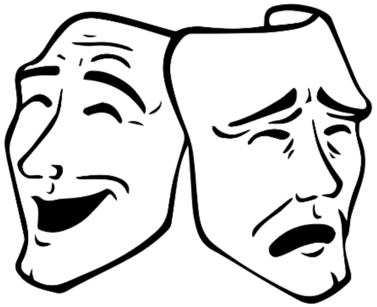
Claudenice Melo
Professora de Língua Portuguesa



Texto Teatral

Definição

Textos literários feitos com o intuito de serem encenados ou dramatizados. Podem ser escritos em prosa ou verso.

Características

- # Textos encenados;
- # Gênero narrativo;
- # Diálogo entre personagens;
- # Discurso direto;
- # Atores, plateia e palco;
- # Cenário, figurino e sonoplastia;
- # Linguagem corporal e gestual;
- # Ausência de narrador.

Elementos

Internos

Tempo: *tempo real* (que indica o da representação), *"tempo dramático"* (quando acontece os fatos narrados) e o *"tempo da escrita"* (indica quando foi produzida a obra).
Espaço: o chamado "espaço cênico" local em que será apresentado a história; "espaço dramático" local em que serão desenvolvidas as ações dos personagens.
Personagens: principais (protagonista / antagonista); secundários e figurantes.

Apresentação: faz-se a exposição tanto dos personagens quanto da ação a ser desenvolvida.
Conflito: o momento em que surge as peripécias da ação dramática.
Desenlace: Momento de conclusão, encerramento ou desfecho da ação dramática.

Externos

Cena: designa as mudanças (entrada ou saída) dos personagens.
Ato: mudança dos cenários necessários para a representação.
Rubrica: (ou didascálias) Indicações cênicas.
Discurso direto: Fala dos personagens.

Gêneros Teatrais

Tragédia: representa fato trágico, suscetível de causar compaixão e terror.
Comédia: representação de um fato inspirado na vida e no sentimento comum, de riso fácil, em geral criticando os costumes.
Tragicomédia: mistura elementos trágicos e cômicos.
Farsa: pequena peça teatral, de caráter ridículo e caricatural.
Auto: pequena peça teatral, de conteúdo religioso e profano.
Drama: caracterizado pela seriedade em oposição à comédia.